

ATHENA CONTEMPORÂNEA

MATHEUS ROCHA PITTA

1980 . Tiradentes, Brasil.

Vive e trabalha em Rio de Janeiro.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

2017

Aos Vencedores as Batatas - Künstlerhaus Bethanien - Berlim, Alemanha

The Fool's Year - SOX - Berlim, Alemanha

2016

No Hay Pan - Frey Kalioubi - Rio de Janeiro, Brasil

Golpe de Graça - Casa França-Brasil - Rio de Janeiro, Brasil

2015

No Hay Pan - Gluck 50 - Milão, Itália

Assalto - Galeria Athena Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil

Fonte para o Manifestante Desconhecido - Colvestone Crescent - Londres, Reino Unido

Primeira Pedra - Mendes Wood DM - São Paulo, Brasil

Fonte para o Manifestante Desconhecido - Vale do Anhangabaú - São Paulo, Brasil

2014

The Agreement - Sprovieri Gallery - Londres, Reino Unido

Fé Experimental - Progetti - Rio de Janeiro, Brasil

2013

Golpe de Graça - Pivô - São Paulo, Brasil

Fondazione Morra Greco - Nápoles, Itália

Nau - Progetti - Rio de Janeiro, Brasil

2012

Conversão - Mendes Wood DM - São Paulo, Brasil

Dois Reais - Paço Imperial - Rio de Janeiro, Brasil

2011

Provisional Heritage - Sprovieri Gallery - Londres, Reino Unido

2010

FF#2 - Progetti - Rio de Janeiro, Brasil

Galeria de Valores - Centro Cultural Banco do Brasil - Rio de Janeiro, Brasil

FF - Galeria Vermelho - São Paulo, Brasil

Olho de Peixe - Oi Futuro - Rio de Janeiro, Brasil

2009

Drive Thru #2 - Galeria Vermelho - São Paulo, Brasil

2008

Drive Thru #1 - Sprovieri Progetti - Londres, Reino Unido

ATHENA CONTEMPORÂNEA

2007

Jazida - Galeria Millan - São Paulo, Brasil

2006

(dado)x - Centro Cultural São Paulo - São Paulo, Brasil

Drive-in - Novembro Arte Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil

2004

Bolsa Pampulha - Museu de Arte da Pampulha - Belo Horizonte, Brasil

2002

Três Páginas da Topografia Facial: Projeto Castelinho - Castelinho do Flamengo - Rio de Janeiro, Brasil

2001

Projeto para uma nova iluminação do Paço Imperial - Paço Imperial - Rio de Janeiro, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

2017

A pureza é um mito - Galeria Nara Roesler - São Paulo, Brasil

Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos" - Museu da Cidade | OCA - São Paulo, Brasil

Sobre a Terra - Galeria A Gentil Carioca - Rio de Janeiro, Brasil

Yoko Ono: The Sky is Still Blue, You Know... - Instituto Tomie Ohtake - São Paulo, Brasil

2016

A Spear, a Spike, a Point, a Nail, a Drip, a Drop, the End of the Tale - Ellen de Bruijne Projects - Amsterdam, Países Baixos

Porque somos elas e eles - Blau Projects - São Paulo, Brasil

What Separate Us - Sala Brasil - Londres, Reino Unido

A Queda do Céu - Sesc Rio Preto - São José do Rio Preto, Brasil

Ao Amor do Público I - Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, Brasil

Esforço-Desempenho - Galeria Athena Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil

The Pagad - Galleria Massimo de Carlo - Milão, Itália

1497 - Green Art Gallery - Dubai, Emirados Árabes Unidos

2015

Apodi 69 - Pivô - São Paulo, Brasil

The Devil is in the Details - KaBe Contemporary - Miami, Estados Unidos

O Tempo da Duração - Ocupação: Rua do Rezende - Rio de Janeiro, Brasil

Quarta-feira de Cinzas - EAV Parque Lage - Rio de Janeiro, Brasil

TRIO: Bienal Tridimensional do Rio | Utopias Pretéritos da Contemporaneidade - Memorial Getúlio Vargas - Rio de Janeiro, Brasil

A Queda do Céu - Paço das Artes - São Paulo, Brasil

Do Valongo à Favela - Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, Brasil

Alimentário - Museu da Cidade | OCA - São Paulo, Brasil

2014

Si No Todas las Armas, los Cañones - Matadero Madrid - Madrid, Espanha

Bienal de Taipei: The Great Acceleration | Art In The Anthropocene - Museu de Belas Artes de Taipei - Taipei, Taiwan

Alimentário - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro, Brasil

ATHENA CONTEMPORÂNEA

Medos Modernos - Instituto Tomie Ohtake - São Paulo, Brasil
Prêmio Arte e Patrimônio - Paço Imperial - Rio de Janeiro, Brasil
Aparição - Galeria Athena Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil
Cães Sem Plumas - Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães - Recife, Brasil
140 Caracteres - Museu de Arte Moderna - São Paulo, Brasil

2013

Hybrid Naples: The Order of Ideas Must Proceed According to the Order of Things - Museo d'Arte Contemporanea Donna Regina - Nápoles, Itália
Blind Field - Eli and Edythe Broad Art Museum - East Lansing, Estados Unidos
Blind Field - Krannert Art Museum | Illinois University - Champaign, Estados Unidos
Collective Fictions - Palais de Tokyo - Paris, França
Avante Brasil - Kunst im Tunnel - Dusseldorf, Alemanha

2012

Premio PIPA - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro, Brasil
Trienal Poli/Gráfica de San Juan - San Juan, Porto Rico

2011

Travessias - Centro de Cultura Bela da Maré - Rio de Janeiro, Brasil
Caos e Efeito - Itaú Cultural - São Paulo, Brasil
Rendez Vous 11 - Institut d'Art Contemporain - Lyon, França
Um Outro Lugar - Museu de Arte Moderna - São Paulo, Brasil
Porque Sim - Galeria Millan - São Paulo, Brasil

2010

Convivências - Fundação Iberê Camargo - Porto Alegre, Brasil
Primeira e Última - Galeria Luisa Strina - São Paulo, Brasil
29º Bienal de São Paulo: Há Sempre um Copo de Mar para um Homem Navegar - Pavilhão Ciccillo Matarazzo - São Paulo, Brasil

2008

After Utopia - Museo Pecci - Milão, Itália
Nova Arte Nova - Centro Cultural Banco do Brasil - Rio de Janeiro, Brasil
Passagens Secretas - Centro Cultural São Paulo - São Paulo, Brasil
É Claro que Você Sabe do que Eu Estou Falando? - Galeria Vermelho - São Paulo, Brasil
Seja Marginal Seja Herói - Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois - Paris, França
Turistas Volver! - Galeria Carminha Macedo - Belo Horizonte, Brasil
Alcalá 31 - Madri, Espanha

2007

Ligações Cruzadas - Museu de Arte Contemporânea do Dragão do Mar - Fortaleza, Brasil
Contraditório - 30º Panorama da Arte Brasileira - Museu de Arte Moderna de São Paulo - São Paulo, Brasil
Jogos Visuais - Caixa Cultural - Rio de Janeiro, Brasil
Um Século de Arte Brasileira: Coleção Gilberto Chateaubriand - Pinacoteca do Estado - São Paulo, Brasil

2006

Um Século de Arte Brasileira: Coleção Gilberto Chateaubriand - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro, Brasil

ATHENA CONTEMPORÂNEA

Paradoxos Brasil - Itaú Cultural - São Paulo, Brasil

Paradoxos Brasil - Paço Imperial - Rio de Janeiro, Brasil

Paradoxos Brasil - Museu de Arte Contemporânea do Dragão do Mar - Fortaleza, Brasil

Março - Novembro Arte Contemporânea - Rio de Janeiro, Brasil

2005

Além da Imagem - Centro Cultural Telemar - Rio de Janeiro, Brasil

2004

Posição 2004 - EAV/Parque Lage - Rio de Janeiro, Brasil

2003

Novas Aquisições: Coleção Gilberto Chateaubriand - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro, Brasil

2002

ArteFoto - Centro Cultural Banco do Brasil - Rio de Janeiro, Brasil

2º Salão Nacional de Arte de Goiás - Flamboyant Shopping Center - Goiânia, Brasil

2001

Uma Geração em Trânsito - Centro Cultural Banco do Brasil - Rio de Janeiro, Brasil

PRÊMIOS E RESIDÊNCIAS

2015

Delfina Foundation - Londres, Reino Unido.

2014

El Ranchito - Matadero Madrid - Madri, Espanha

2011

1º Lugar: Fotografia - I Concurso de Arte Contemporânea do Itamaraty - Brasília, Brasil

2010

Prêmio Mostras de Artistas no Exterior - PBAC - Fundação Bienal - São Paulo, Brasil

XI Prêmio Funarte Marc Ferrez de Fotografia - Rio de Janeiro, Brasil

2008

47º Salão de Arte de Pernambuco - Bolsa de Pesquisa Concedida ao Projeto Drive Thru #2 - Recife, Brasil

1º Illy Sustain Art Prize - Feria ARCO - Madri, Espanha

2007

Prêmio Aquisição 14º Salão da Bahia - Museu de Arte Moderna da Bahia - Salvador, Brasil

Bolsa Iberê CAmargo - Blanton Art Museum - Austin, Estados Unidos

2003

27º Salão de Arte Nacional de Belo Horizonte: Bolsa Pampulha - Museu de Arte da Pampulha - Belo Horizonte, Brasil

1999

1º Lugar: Fotografia - Prêmio Rio Jovem Artista - Rio de Janeiro, Brasil

ATHENA CONTEMPORÂNEA

COLEÇÕES

Museu de Arte Contemporânea do Dragão do Mar - Fortaleza, Brasil
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro - Rio de Janeiro, Brasil
Museu de Arte do Rio - Rio de Janeiro, Brasil
Museu de Arte Moderna da Bahia - Salvador, Brasil
Itaú Cultural - São Paulo, Brasil
Museu de Arte Moderna de São Paulo - São Paulo, Brasil
Maison Européenne de la Photographie - Paris, França
Fondazione Morra Greco - Nápoles, Itália
Fondazione Nomas - Roma, Itália
Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea - Turim, Itália

BIBLIOGRAFIA

2015

MARTINS, Sergio. "Reviews: Matheus Rocha Pitta", in ARTFORUM summer edition, NY, 2015

2014

VISCONTI, Jacopo Crivelli; VILLELA, Rodrigo; RIBENBOIM, Felipe. "Alimentário: Arte e Construção do Patrimônio Alimentar Brasileiro", Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, 2014. p.37. Catálogo da Exposição.

"Arte e Patrimônio 2014", Paço Imperial, Rio de Janeiro, 2015. p.70 e 71. Catálogo da Exposição

OSÓRIO, Luiz Camillo. "Coleção Gilberto Chateaubriand: Anos 90 | 00 e Novíssimos", Rio de Janeiro, Museu de Arte Moderna, 2014. Capa e p.155

2013

PEDROSA, Adriano; DUARTE, Luisa. "Arte Brasileira Contemporânea". São Paulo. Cosac Naify. p. 354-357

2012

HEISER, Jörg. "Focus: Matheus Rocha Pitta", in Frieze issue 149, London, september 2012.

MARTINS, Sérgio Bruno. "Dois Reais", in DOIS REAIS, catálogo da exposição, Rio de Janeiro, 2012

2011

V. SMALL, Irene. "Openings: Matheus Rocha Pitta", in ARTFORUM summer edition, NY, 2011.

"Provisional Circuits", volante da exposição, Sprovieri, Londres UK, 2011.

2010

Interlenghi, Luiza. "Fundo Falso # 2", volante da exposição, Progetti, Rio de Janeiro, 2010

2006

MOURA, Rodrigo. "Drive-In", in Art Nexus # 61, jul/ago 2006

OSÓRIO, Luiz Camillo. "Retrato alegórico de uma época em trânsito", in O Globo, 12 de fevereiro de 2006

DUARTE, Luisa. "Drive In", folder da exposição, Novembro Arte Contemporânea, janeiro de 2006.

2004

LAGNADO, Lisette. "Bolsa Pampulha: o meio e a formação do artista hoje", in Bolsa Pampulha 2003-2004,

MOURA, Rodrigo. "Matheus Pépetuo", in Bolsa Pampulha 2003-2004, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, 2004

2001

PRADILLA, Ileana. "Uma Geração em Trânsito", catálogo da exposição, Centro Cultural Banco do Brasil, 2001

ATHENA CONTEMPORÂNEA

AV ATLÂNTICA 4240 . 210 | 211
COPACABANA . 22070 900
RIO DE JANEIRO . BRAZIL

+ 55 21 2513 0703

WWW.ATHENACONTEMPORANEA.COM